

大きな変更点のご案内

◆申込方法がオンラインとなります。

今までは申込書に記入いただく方式でしたが、2023年よりオンライン上にてwebフォームに入力いただく形での申込に変更させていただきます。申込完了後に自動メールにて届く案内に従って参加費を銀行振込にてお支払いいただきます。(webの使用が難しい方は紙の申込書も受付いたします)

◆エントリー作品の写真提出が必要となります。

今回からオンラインの投票システムを導入するため、作品の完成後に写真撮影を行い、写真提出が必須となります。提出方法はオンライン上にてアップロードまたはメールでの送付となります。(難しい場合は郵送での提出も可能です)

※写真撮影はどなたが撮影しても構いません。(プロアマ不問)

※撮影時に使用する装飾品の有無は問いませんが、審査の対象にはなりません。

※画質の指定はございませんが、オンライン投票を行う上で著しく画質が荒いと判断した場合は再提出をお願いする場合もございます。

◆オンライン投票システムを導入いたします。

今まではコンベンション会場にてマークシートをご記入いただく形での審査でしたが、コンベンションの開催が1日となったため、当日の投票に要する時間が大幅に減ってしまったことから一般票に関しましてはオンラインでの投票となります。コンベンションにご来場いただかなくても(会員以外の方も)投票が可能となります。投票に関しましてはおひとり様一回のみです。今回からは作家名と題名も公表します。

※同じ端末から複数回投票された場合は、その全ての投票が無効となります。

◆ノミネート方法へ変更いたします。

一般票の集計を行ったあとに、各カテゴリー3名をノミネーターとして選出発表いたします。(カテゴリーの変更はございません)コンベンション当日はノミネートされた方のみ作品をコンベンション会場へご持参いただき、一般公開いたします。

◆賞の種類を一部変更いたします。

【テディベアコンテスト】 カテゴリー A~E

グランプリ	1作品	テディベアコンテスト部門の中から最も得点の高かった作品
特別審査員賞	1作品	テディベアコンテスト部門の中から特別審査員が選出した作品

金賞	各1作品 (合計5作品)	テディベアコンテスト各部門の中で最も得点の高かった作品
銀賞	各1作品 (合計5作品)	テディベアコンテスト各部門の中で2番目に得点の高かった作品
銅賞	各1作品 (合計5作品)	テディベアコンテスト各部門の中で3番目に得点の高かった作品
新人賞	1作品	ノミネートされた初出品の方の中で最も得点の高かった作品

【アニマルコンテスト】 カテゴリー F

グランプリ	1作品	アニマルコンテスト部門の中で最も得点の高かった作品
銀賞	1作品	アニマルコンテスト部門の中で2番目に得点の高かった作品
銅賞	1作品	アニマルコンテスト部門の中で3番目に得点の高かった作品

【異素材コンテスト】 カテゴリー H

グランプリ	1作品	異素材コンテスト部門の中で最も得点の高かった作品
銀賞	1作品	異素材コンテスト部門の中で2番目に得点の高かった作品
銅賞	1作品	異素材コンテスト部門の中で3番目に得点の高かった作品

◆コンベンション当日の一般審査はございません。

事前にオンライン投票を実施いたしますので、コンベンション会場での一般投票は時間の都合上ございません。
当日はノミネートされた方の作品のみご覧いただけます。

【コンベンションまでの日程】

5月上旬	コンテスト申込開始 ※予定は予告なく変更になる場合がございます。
6月30日	コンテスト申込締切
7月30日	エントリー作品の写真提出締切
8月10日	オンライン投票開始（一般投票）
9月10日	オンライン投票締切（一般投票）
9月15日	ノミネート作品の発表（公式 HP にて発表いたします）

【コンベンション当日 9/30(土)】

9:30-	ノミネート作品の陳列（作家さんご自身にて）
11:00-	ノミネート作品の一般公開
13:00-	特別審査員による最終審査
14:00-	【授賞式】ノミネートされた方は必ずご出席ください
15:00	授賞式終了
17:00	閉場&作品撤収

コンテストの申込要項と申込方法に関しましては
5月上旬に日本テディベア協会公式 HP にアップいたします

※予定は予告なく変更になる場合がございます。